

Domínios Temas organizadores	Ponderação	Indicadores de Desempenho (Indicadores a definir pelos grupos)	Áreas de Competência	Descritores Operativos (Indicadores a definir pelos grupos de recrutamento)	Processos de recolha de informação
D1 Rigor e clareza conceptual	40 %	<p><u>O/A aluno/a:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.</li> <li>Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, artísticos, tecnológicos, e científicos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos</li> </ul>	<p><b>Linguagem e textos (A)</b></p> <p><b>Informação e comunicação (B)</b></p> <p><b>Raciocínio e resolução de problemas (C)</b></p> <p><b>Pensamento crítico e criativo (D)</b></p> <p><b>Relacionamento Interpessoal (E)</b></p> <p><b>Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</b></p> <p><b>Saber científico, técnico e tecnológico (I)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às artes, à ciência e à literatura;</li> <li>Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação;</li> <li>Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes</li> <li>Fichas formativas</li> <li>Produções escritas/TPC</li> <li>Participação Oral</li> <li>Trabalhos de pesquisa e/ou análise e/ou síntese/apresentação oral</li> <li>Trabalhos de grupo e/ou individuais</li> <li>Relatórios</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade;</li> <li>Organiza a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência;</li> <li>Apresenta e explica conceitos em grupos, apresentam ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>Transformar a informação em conhecimento;</li> <li>Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>	
D2 Coerência lógica do discurso / Argumentação	30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas;</li> <li>Gere projetos e toma decisões para resolver problemas;</li> <li>Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocar e analisar questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir;</li> <li>Definem e executam estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais;</li> <li>Analisam criticamente as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.</li> <li>Avaliam diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos.</li> </ul>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;</li> <li>Convoca diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente;</li> <li>Prevê e avalia o impacto das suas decisões;</li> <li>Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observam, analisam e discutem ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências;</li> <li>Constroem argumentos para a fundamentação das suas ideias e tomadas de posição;</li> <li>Concretizam cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade;</li> <li>Avaliam o impacto das decisões adotadas;</li> <li>Desenvolvem ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, como objetivo de promover a criatividade e a inovação.</li> </ul>		

Nota: O Perfil de Aprendizagens Específicas de Filosofia do 10º ano será idêntico nos regimes presencial, misto e não presencial. Os processos de recolha de informação serão aplicados e/ou adaptados de acordo com cada regime em vigor.