

Domínios Temas organizadores	Ponderação	Indicadores de Desempenho (Indicadores a definir pelos grupos)	Áreas de Competência	Descritores Operativos (Indicadores a definir pelos grupos de recrutamento)	Processos de recolha de informação
<p>A</p> <p>Compreensão histórica/Identificação e explicação de conteúdos científicos, recorrendo ao uso correto de vocabulário específico da disciplina.</p> <p>B</p> <p>Análise e integração pertinente de documentos.</p> <p>C</p> <p>Comunicação em História/organização, articulação comunicação, valores e atitudes.</p>	<p>45%</p> <p>35%</p> <p>20%</p>	<p>. As transformações das primeiras décadas do século XX</p> <p>O aluno:</p> <p>Compreende as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial;</p> <p>Analisa a construção do modelo ideológico socialista partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à revolução de outubro de 1917;</p> <p>Relaciona a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia;</p> <p>Identifica/aplica os conceitos: comunismo; marxismo-leninismo; ditadura do proletariado; feminismo; modernismo; vanguarda cultural.</p> <p>Portugal no primeiro pós- guerra</p> <p>O aluno:</p> <p>Identifica os condicionalismos que conduziram à falência da 1ª República e à implantação de um regime autoritário;</p> <p>Contextualiza as tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo <i>versus</i> vanguardas.</p> <p>O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</p> <p>O aluno:</p> <p>Interpreta a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das</p>	<p>Linguagem e textos (A)</p> <p>Informação e comunicação (B)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (C)</p> <p>Pensamento crítico e criativo (D)</p> <p>Relacionamento Interpessoal (E)</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</p> <p>Bem-estar, saúde e ambiente (G)</p> <p>Sensibilidade estética e artística (H)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (I)</p> <p>Consciência e domínio do corpo (J)</p>	<p>O aluno pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I);</p> <p>O aluno analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>O aluno analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>O aluno utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</p> <p>O aluno situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>O aluno identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>O aluno situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>O aluno relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>O aluno mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>O aluno problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>O aluno elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)</p> <p>O aluno manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>O aluno desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>O aluno desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de</p>	<p>Fichas/testes e questões de aula;</p> <p>Organização e/ou dinamização de debates e outras atividades;</p> <p>Tarefas de sala de aula;</p> <p>Tarefas em Grupo e/ou Individuais;</p> <p>Trabalhos inseridos em Domínio de Autonomia Curricular (DAC);</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação;</p> <p>Observação;</p> <p>Outros</p>

	<p>crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929;</p> <p>Caracteriza os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles;</p> <p>Analisa as perseguições efetuadas a judeus, ciganos, eslavos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos;</p> <p>Identifica/aplica os conceitos: craque bolsista; deflação;</p>		<p>um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>O aluno desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>O aluno promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>O aluno valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>O aluno respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	
--	--	--	---	--

inflação; totalitarismo; fascismo; nazismo; antissemitismo; holocausto; genocídio.

Portugal: o Estado Novo

O aluno:

Explica o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano;

Compreende que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporativização dos sindicatos;

Carateriza a política cultural do regime;

Reconhece que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas.

Identifica/aplica o conceito: corporativismo; autoritarismo.

A degradação do ambiente internacional

O aluno:

Reconhece na guerra civil espanhola a antecâmara da II Guerra Mundial;

Compreende que a partir de 1942/43, com a derrota eminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista;

Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico

O aluno:

Reconhece que a realidade do pós II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos;

Compreende a eclosão dos primeiros movimentos independentistas;

Caracteriza as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no após II Guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do estado-providência;

Compara o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético;

Descreve a escalada armamentista e o início da corrida espacial à luz da Guerra Fria;

Descritores transversais

Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)

O aluno

Comunica uni, bi e multidirecionalmente;

Responde e apresenta;

Mostra iniciativa.

Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas)

O aluno:

Questiona de forma organizada e sustentada o trabalho efetuado por si e pelos outros;

Autoavalia as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes;

Avalia de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros;

Aceita as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.

Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas)

O alunos:

Colabora com os pares e professores no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações;

Apoia o trabalho colaborativo;

Intervém de forma solidária;

É solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; Está disponível para se autoaperfeiçoar.

Responsável/ autónomo (A, B, C, D, E, F, H, I, J)

O aluno:

Assume responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos;

Assume e cumpre compromissos;

Apresenta trabalhos com auto e heteroavaliação;

Dá conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.

