

Domínios	Ponderação	Indicadores de Desempenho	Áreas de Competência	Descritores Operativos (Indicadores a definir pelos grupos de recrutamento)	Processos de recolha de informação
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	40%	<p>O/A aluno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve competências de comunicação utilizando a linguagem específica da disciplina Aprende a fazer desenvolvendo a sua criatividade e perseverança Utiliza a criatividade na resolução de problemas e tomada de decisões Define a sequencialidade das etapas de um projeto Age com método e planifica de forma organizada Desenvolve competências técnicas, tecnológicas e expressivas Cumprir os deveres de assiduidade, pontualidade, de material escolar e de realização das tarefas. Respeita as regras de conduta, de conservação/limpeza dos espaços/materiais escolares; Persiste e empenha-se na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades; Autoavalia-se 	Linguagem e textos (A)	Utiliza e domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão Transforma formas narrativas em formas dramáticas	Testes e/ou fichas de avaliação
			Informação e comunicação (B)	Comunica de forma clara e assertiva em diferentes contextos	
			Raciocínio e resolução de problemas (C)	Planeia e cria projetos Toma decisões para resolver problemas; Constrói produtos e conhecimentos.	Questões de aula
			Pensamento crítico e criativo (D)	Pensa, observa, analisa e argumenta Apresenta ideias criativas Explora diferentes práticas e técnicas de improvisação Participa na criação de histórias e personagens - Argumenta de forma fundamentada - Tem sentido crítico sobre o seu próprio trabalho	
	60%		Relacionamento Interpessoal (E)	Desenvolver o sentimento de pertença a um grupo Respeita os outros Trabalha em equipa.	Trabalhos de grupo ou individuais
			Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Melhora o conhecimento de si próprio e do outro Desenvolve competências pessoais como a responsabilidade e a autonomia.	Debates e apresentações orais
			Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Contribui para o bem-estar e para o bom funcionamento da aula Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.	Registos de Observação
			Sensibilidade estética e artística (H)	Desenvolve a sensibilidade estética e artística, no âmbito da fruição e da criação Valoriza diferentes manifestações culturais.	
			Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Aprende técnicas para trabalhar com diferentes materiais e tecnologias	Trabalhos de Pesquisa
			Consciência e domínio do corpo (J)	Explora movimentos do corpo como meio de expressão, comunicação e criação Reconhece o corpo como emissor de som, explorando as suas potencialidades no processo de expressão/comunicação Entoa sons, palavras e frases de forma expressiva.	Outros

Nota: A avaliação final de cada UFCD será a média das componentes Plástica e Dramática

Regime de ensino Misto ou Não Presencial

Registos de Observação

Alunos sem meios tecnológicos:

Indicadores de Desempenho

Empenha-se na realização das tarefas propostas pelo professor;
Cumprir as datas de realização e entrega das tarefas propostas.

Indicadores de Desempenho

Aulas síncronas:

É assíduo e pontual;
Participa com pertinência e fundamenta as suas intervenções;
Demonstra dominar os conteúdos abordados;
Intervém com novas ideias/perspectivas que aprofundam a discussão;
Tem em conta as participações dos colegas;
Respeita diferentes pontos de vista.

Aulas assíncronas:

Realiza as tarefas propostas pelo professor;
Cumprir as datas de realização das tarefas propostas.