

**Perfil de Aprendizagens Específicas – Prova de Aptidão Profissional**  
**Departamento de Ciências Económicas e Sociais**  
**Curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade**  
**Ano Letivo 2024/2025**

Prova de Aptidão Profissional, designada abreviadamente por PAP, faz parte integrante da avaliação dos alunos do ensino profissional de Técnico de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade.

A Avaliação é contínua e será feita com base nos registos do professor acompanhante da PAP (grelhas de avaliação a integrar na ata da prova pública).

A avaliação final será efetuada por um júri nomeado pela escola e que decorre da legislação em vigor. Após a prova pública, com a presença de pelo menos quatro elementos, o júri elabora uma ata em que decide a classificação.

O quadro seguinte apresenta de forma detalhada o processo de avaliação da PAP tendo por base o Artigo 30.º da Portaria 235/A de 2018:

Perfil de Aprendizagens Específicas					
Domínios	Ponderação	Indicadores de desempenho	Áreas de Competência	Descritores Operativos	Processos de recolha
Conceção	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta a planificação/calendarização das atividades a desenvolver;</li> <li>- Cumpre os deveres de assiduidade e pontualidade;</li> <li>- Revela sentido de responsabilidade;</li> <li>- Revela interesse e autonomia na fase de conceção do projeto;</li> </ul>	Linguagem e textos (A)	Utiliza corretamente linguagem técnica; Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão.	Projeto
			Informação e comunicação (B)	Valida e mobiliza informação; Transforma a informação em conhecimento; Comunica de forma clara e assertiva em diferentes contextos.	
Desenvolvimento	45%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela interesse e autonomia na fase de conceção do projeto;</li> <li>- Cumpre a planificação e calendarização.</li> <li>- A fundamentação do projeto é clara;</li> <li>- Desenvolve o projeto de forma organizada e estruturada;</li> <li>- Usa a linguagem escrita de forma correta, recorrendo a vocabulário técnico-científico específico da sua área de formação;</li> <li>- Utiliza corretamente os termos técnicos;</li> <li>- Apresenta iconografia (imagens) apelativa e articulada com o texto;</li> <li>- Respeita os aspetos formais da elaboração do projeto;</li> </ul>	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Interpreta, planeia e conduz pesquisas; Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; Constrói produtos e conhecimentos.	Dossier da PAP Produto Final
			Pensamento crítico e criativo (D)	Pensa, observa, analisa e argumenta. Apresenta ideias criativas; Manifesta sentido crítico sobre o seu próprio trabalho.	
			Relacionamento Interpessoal (E)	Coopera, partilha e colabora; Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.	
Prova Pública	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atinge os objetivos a que se propôs;</li> <li>- Aplica as competências adquiridas no curso ao seu projeto.</li> <li>- Apresenta clareza na apresentação;</li> </ul>	Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Desenvolve, aprofunda e consolida competências; É responsável e autónomo.	Apresentação / Defesa pública
			Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.	

Relatório Final Autoavaliação	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justifica o tema;</li> <li>- Utiliza corretamente a gestão do tempo;</li> <li>- Apresenta postura adequada;</li> <li>- Apresenta qualidade e correção no manuseamento dos meios de apoio;</li> <li>- É criativo e original;</li> <li>- Domina os assuntos apresentados;</li> <li>- Revela capacidade de argumentação.</li> <li>- Apresenta capacidade de síntese;</li> <li>- Demonstra análise crítica global da execução do projeto;</li> <li>- Autoavalia-se.</li> </ul>	<b>Sensibilidade estética e artística (H)</b>	Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais; Manifesta sentido estético em trabalhos que mobilizem conhecimentos de expressão artística; Manifesta sentido estético em apresentações.	Relatório Crítico Registo de Autoavaliação
			<b>Saber científico, técnico e tecnológico (I)</b>	Compreende processos e fenómenos científicos, técnicos e tecnológicos; Trabalha com recurso a materiais equipamentos tecnológicos relacionando conhecimentos.	
			<b>Consciência e domínio do corpo (J)</b>	Realiza atividades, domina a capacidade perceptivo-motora e tem consciência de si próprio; Domina técnicas de apresentação.	