

Domínios	Ponderação	Indicadores de Desempenho (Indicadores a definir pelos grupos)	Áreas de Competência	Descritores Operativos (Indicadores a definir pelos grupos de recrutamento)	Processos de recolha de informação
<b>Compreensão Oral</b>	25 %	<p><b>Ouvir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica/seleciona informação pertinente</li> <li>• Compreende as ideias principais quando o discurso é claro e normal e relativo às áreas temáticas (Ex: assuntos quotidianos que têm lugar no trabalho, na escola, durante o tempo de ócio, etc.)</li> <li>• Compreende a ideia principal dos assuntos abordados nos media relativos a temas atuais ou assuntos de interesse pessoal ou profissional, acompanhando a articulação que é feita a uma velocidade de falante nativo.</li> </ul>	<b>Linguagem e textos (A)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utiliza linguagens verbais e não verbais para comunicar/expressar diferentes situações (pessoais, sociais...)</li> <li>. Domina os códigos que o capacita para a leitura e para a escrita.</li> <li>. Compreende, interpreta e expressa pensamentos, sentimentos, factos, opiniões e cria produtos linguísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas/testes e questões de aula;</li> <li>✓ Organização e/ou dinamização de debates e outras atividades;</li> <li>✓ Tarefas de sala de aula;</li> <li>✓ Tarefas em Grupo e/ou Individuais;</li> <li>✓ Trabalhos inseridos em Domínio de Autonomia Curricular (DAC), Cidadania e Desenvolvimento;</li> <li>✓ Autoavaliação e heteroavaliação;</li> <li>✓ Observação;</li> <li>Outros... (Ex: portefólio)</li> </ul>
			<b>Informação e comunicação (B)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Pesquisa, valida e mobiliza informação.</li> <li>. Transforma a informação em conhecimento.</li> <li>. Apresenta ideias e projetos em diferentes contextos comunicacionais.</li> </ul>	
			<b>Raciocínio e resolução de problemas (C)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Interpreta e toma decisões para resolver problemas.</li> <li>. Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos.</li> </ul>	
			<b>Pensamento crítico e criativo (D)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Observa, reflete, analisa, mobiliza informação e fundamenta a sua tomada de posição.</li> <li>. Desenvolve novas ideias e soluções de forma imaginativa e inovadora.</li> </ul>	
			<b>Relacionamento Interpessoal (E)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e os outros.</li> <li>. Interage com tolerância, empatia, respeito e responsabilidade.</li> </ul>	

<b>Compreensão Escrita</b>	25 %	<p><b>Ler</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consegue identificar a ideia central e/ou informação relevante/ideias chave nos diversos tipos de textos escritos numa linguagem de uso habitual e quotidiano ou relacionada com as áreas temáticas do programa.</li> <li>• Compreende a descrição de acontecimentos/situações, sentimentos e desejos em registos escritos variados.</li> <li>• Consegue responder/interagir pessoalmente e criticamente com o que lê.</li> </ul>	<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos.</li> <li>. Tem consciência das suas competências e necessidades.</li> <li>. Revela autonomia e responsabilidade.</li> </ul>	
			<b>Bem-estar, saúde e ambiente (G)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Adota comportamentos saudáveis.</li> <li>. Revela consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> </ul>	
			<b>Sensibilidade estética e artística (H)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	
			<b>Saber científico, técnico e tecnológico (I)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos.</li> <li>. Recorre a diversos materiais e equipamentos tecnológicos para relacionar e consolidar conhecimentos.</li> </ul>	
			<b>Consciência e domínio do corpo (J)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Tem consciência de si próprio e do seu corpo, em contexto comunicacional.</li> </ul>	
<b>Interação e Produção Oral</b>	25 %	<p><b>Falar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entende os pontos principais sobre assuntos do dia a dia como trabalho, escola, relacionamentos, vivências e lazer.</li> <li>• Pode lidar com situações do quotidiano no país onde a língua é falada (viagem de turismo).</li> </ul>			

<p>Interação e Produção Escrita e Funcionamento da Língua</p>	<p>25 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produz textos simples sobre áreas familiares e de interesse.</li>   <li>● Descreve experiências, eventos, sonhos, desejos e ambições.</li>   <li>● Emite opinião sobre assuntos variados.</li>   <p><b>Escrever</b></p> <li>● Escreve textos simples/claros e bem relacionados sobre temas que lhe são conhecidos ou de interesse pessoal.</li>   <li>● Descreve com algum detalhe experiências e impressões.</li>   <li>● Produz enunciados escritos transmitindo informação ou propondo motivos que apoiem ou refutem um ponto de vista concreto.</li>   <li>● Escreve cartas/emails que destacam</li> </ul>			
---	-------------	---	--	--	--

		a importância de determinados factos e/ou experiências.			
--	--	---	--	--	--

**Observação:** As ponderações dos domínios aplicam-se aos regimes presencial e misto.

**Material indispensável para as aulas:** manual da disciplina; dossier/caderno; material de escrita; fotocópias distribuídas pela docente; obra de leitura extensiva e equipamento tecnológico para contexto E@D.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 15 de outubro de 2020